



Pálmai Hírvél

Páduai Szent Antal ünnepén



Mennyei Atyánk, te gondot viselsz az ég madaraira és a mezők liliomaira, kenyeret adsz az éhezőknek és megújítod a föld színét jóságoddal. Fogadd el és + áldd meg ezeket a virágokat, amelyeket ma Páduai Szent Antal ünnepén színed elé hoztunk. Add, hogy áhítattal csodáljuk teremő gazdagságod pompáját ezekben a növényekben, és ne fedezzünk meg arról, hogy gondoskodó jóságod bennünket is elkísér minden nap. Most, amikor kezünkbe fogjuk bőkezűséged csodáit ezekben a teremtményeidben, mi is megköszönjük éltető Leheletedet, tápláló erődet, soha ki nem apadó áldásodat. Krisztus a mi Urunk által.



Könyörögjünk! Urunk, Jézus Krisztus, az eléd járuló gyermekeket magadhoz ölelted és megáldottad. Kérünk, tekintsd a jelenlévő gyermekek ártatlanságára, és + áldd meg őket Szent Antal közbenjárására, aki a tisztaszívűek kedvelője volt, hogy gyarapodjanak bölcsességben és kedvességben az Örökkévaló és az emberek előtt, téged keressenek és szeressenek, parancsaidat és törvényeidet megtartsák, és egykor Országodba eljussanak, hogy ott örökkön-örökké Téged áldjanak az Atyával és a Szentlélekkel egyetemben.

Tiszták, hősök, szentek! - egyházzenei áhítat Pálmai Árpáddal



„Egész életemben az Úrnak énekelek” – vallja a zoltáros-sal együtt Pálmai Árpád egyházzenesz, karnagy, előadóművész. Egyházzenei áhítatában énekszóval, orgonával és régi hangszerekkel arról tesz tanúbizonyságot, hogy a zene, és különösképpen is az éneklés, milyen csodálatos, Istentől kapott kincs az ember számára. Énekelt imádságaival, melyeket a magyar zenetörténet több mint ezeréves kincstárából válogatott, a hallgatóságot is közös istendicséretre invitálta. Vezetésével jelképes zarándoklatra indultunk a Kárpát-medencébe, követve őseink buzgóságát. Az érdekes magyarázatokkal színesített rendhagyó történelem- és énekóra során szent eleinkhez csatlakozhattunk, és Szűz Mária közbenjárását kértük nemzetünkre, hazánkra, településünkre és közösségünkre.

Közös zenei időutazásunk során felkerestük a magyarság legfontosabb zarándokhelyeit, Szűz Máriát, Magyarország Nagyasszonyát kértük, hogy járjon közben érettünk Szent Fiánál, Jézus Krisztusnál, hogy továbbra is az ő szép és megszentelt magyar népe lehessünk. Az ősi himnuszok, reneszánsz és barokk énekek, valamint a népi dallamok sorát neves költőink és zeneszerzőink művei tovább gazdagították. A közös éneklés örömeivel is gazdagodva azzal az elhatározással és szándékkal indultunk haza, hogy mi magunk is ajándékká tudunk válni környezetünk számára. A jelenlévők nagy örömmel és hálával köszönték az estét! (Pálmai Árpád, egyházzenesz, karnagy)

Bánkóvi Bence – már volt közöttünk Jézus is

Talán azzal lenne érdemes kezdenem, hogy a zenével való kapcsolatomat ismertetem, ez ugyanis sok mindent elárulhat rólam, ahogy a teremtett világot szemlélem és az emberek között járok, kapcsolataimat élem és ápolom velük.



Bánkóvi Bencének hívnak, budapesti zenészcsalád harmadik gyermekeként láttam meg a napvilágot, szakmámnál és hivatásomnál fogva csellista vagyok. Egy olyan hangszer játékos, ami gyönyörű repertoárral rendelkezik, és „bel canto” hangvételével a legközelebb áll az emberi énekhanghoz. Számomra a zene egy nyelv, még hozzá olyan gazdagságú, ami történeteket, ezen belül pedig az ember lelkének rezdüléseit, örömeit, kétségeit írja le. Az idő előre haladtával az egyéni kifejezésem fontossága kezd háttérbe szorulni, helyette igyekszem a zeneszerző üzenetét megérteni, és azt minden felesleges gesztus nélkül közvetíteni. Ehhez elengedhetetlen a lelki, az alapos technikai és mentális felkészültség, valamint a zene eredetének pontos ismerete. Ha tudom énekelni, tudom játszani, megformálni, de fordítva ez nem feltétlenül igaz, ugyanis könnyebb a kiindulási pontot ismerni, és az alapján formába önteni az anyagot, mint a sötétben tapogatózva felesleges kitérőket tenni. Nehéz feladat, életen át tartó tusakodás, de nagy öröm is.

A régebbi időkben a komponisták még nem látták el opuszszámmal műveiket, nehogy személyüket helyezték előtérbe az igazi üzenet helyett, így a legtöbb reneszánsz és barokk zeneszerző alkotásait az utókor rendezte kötetbe. A legtöbb muzsikusz szerint a legnagyobb mester Johann Sebastian Bach, akinek műveit halála után háromszáz évvel is megszólaltatják koncerttermekben, katedrálisokban, templomokban, számos helyszínen. Számomra Bach életműve maga a tökéletesség, megnyugvás és a béke, az Egyház szolgálatában eltöltött alázatos élet mintaképe.

Ezért is esett választásom Bach szológordonkára írt szvitjei közül az utolsó, hatodik szvit Preludium tételére, Pádúai Szent Antal ünnepén. A Preludium fanfárszerű, diadalmas, fényes és lágy zenei frázisok váltakozásából épül fel, így alkalmasnak találtam arra, hogy kifejezze Szent Antal csodálatos életútját.

Örömmel zenélek a szentmise liturgiája közben, és mellette

szívesen veszek részt különböző közösség-építő programokon is, sokszor nem az általam előre elgondolt módon.

Idén húsvétkor arra kértek a ferences testvérek, hogy magát Jézus Krisztust játsszam el három egymást követő napon a Passióban, Szombathely főterén. Mint utóbb kiderült számomra, művészetem szempontjából a leggyümölcsözőbb „vállalkozás” volt, amit valaha csináltam, és hatalmas lelki ajándékként és élményként is szolgált.

Boldog vagyok, hogy idén márciustól a ferencesek között lakhatok, mikor a Savaria Szimfonikus Zenekarral éppen koncertre készülünk. Mindenkinek szeretettel tudom ajánlani, aki egy olyan helyre vágyik, ahol szinte kézzelfogható a szeretet. (Bánkóvi Bence)

ZSENIÁLIS VIDEÓVAL HANGOLÓDNAK A FOCI EB-RE A FERENCES SZERZETESEK



A ferencesek nem csak a lelkekkel, de a labdával is kiválóan bántanak! Erről tanúskodik az a kisvideó, amelyet a labdarúgó Európa-bajnokság mai kezdetéhez igazítottak, és ahol a szerzetesek csuhában is bizonyítják, hogy nem kell őket féltetni a futballpályán:

<https://777blog.hu/2024/06/14/zsenialis-videoval-hangolodnak-a-foci-eb-re-a-ferences-szerzetesek-video/>

Hirdetések

Június hónapban a 9 órás szentmise után minden hétköznap Jézus Szíve-litániát imádkozunk.

Június 19-én 17.30 órai kezdettel a Balaton-felvidéki nyári hittanós táborunkra jelentkező gyerekek szüleinek tartunk megbeszélést. A gyerekek **nyári tábora** augusztus 12-16. között lesz a Bakonyban az erdő közepén, erdei iskolában, közel a Balatonhoz.

Augusztus 15-én a hagyományoknak megfelelően Boldogasszonyba **zarándokolunk** a szokásos programmal. Részletek a faliújságon.

Nyári programjainkra a **részvételi szándékot** az irodán lehet jelezni v. a kiírásnak megfelelően a jelentkezéseket leadni.

2024. június 24-től augusztus 23-ig a hétköznapi 5 órai szentmise elmarad. A szombaton du. 5-kor, vasárnap du. 4 órakor változatlanul lesznek szentmisék.

Szent Ferenc tranzitusára is emlékező **nagyheti videó**nk a következő [linken](#) megtekinthető:

<https://drive.google.com/drive/folders/1dOIWWRJm2FrFOm2UBofH7Lxf2P44gGnE?usp=sharing>