



**Minden kedves testvért szeretettel hívunk és várunk a Ferences Plébánia szentségimádási napjára:
január 2-án a reggeli 9-es szentmise után egész nap!**

TABERNÁKULUM

Ki kellene, hogy szabadítsak
valamit valami alól,
keresztbe vetve csapkod szárnyam,
köröm-lábam, tollam-karom.

Nem jutok el a szentségházig,
örökre hó alatt marad
az a bizonyos tabernákulum,
ami miatt, ami miatt.

(Pilinszky János)

A tabernákulum az Eucharisztia őrzésére szolgál. Körülötte öt imádó angyalszobrok állnak: „csapkod szárnyam”, védelmezve „kis hajlékában” a szentostyát, őszövétségi hagyomány, a frigládát szárnyukkal betakaró kerubok mintájára (vö. Kiv 37,7–9).

Isten (jelen)létének és távollétének, illetve hiányának két nagy szimbóluma van Pilinszky János művészetében: a tenger és a hó. Az Eucharisztia körül jellemzően tél uralkodik a versekben: „Elsüpedek a hóesésben” (Monstrancia); „téli vecsernye”, „miként a hó hallgat”, „téli égbolt” (Ahogyan csak); „az óriási télben föllépkedett a jeges lépcsőkön a betemetett tabernákulumig” (Így teltek napjaink). A Tabernákulum is ebbe a sorba illeszkedik: a hó örökre elrejt és fogságában tart valamit, ami életbevágóan fontos. Szent Ágoston mondása szerint: „A mi telünk az, amikor Krisztus elrejtőzik.” Krisztus elrejtőzött, nemcsak a kicsiny ostya kenyérszíne mögé, nem csupán a kenyér színe alatt a tabernákulum falai közé, de a szentségház is hó alá került, beleburkolódott az örök télbe. **A dermedt világ nem képes érzékelni Isten jelenlétét, sőt talán már a létét sem.** Van azonban valaki, aki küzdve küzd, hogy mégis hírt adjon erről a létről, és felmutassa a Jelenlétet. Egy titokzatos lény szólal meg a Tabernákulum című versben két kijelentő mondat erejéig. Az első versmondat, az első versszak a kényszerű küzdelemről ad hírt. Rejtőzik valami valahol, s egy szárnyas lény, akinek lába és karja is van, csapkodva viaskodik, hogy az elrejtett kincset kiszabadítsa. A halmozás („szárnyam, / köröm-lábam, tollam-karom”) kétségbeesett küzdelmet jelez, ahogy a négy sorban annyira hangsúlyos, pattogó k-k is, akusztikailag is érzékeltetik a harc hevesességét.



A második versszak tónusa más: a megszólaló feladta az ostromot. Az első versszak mondata, bár ponttal zárul, felkiáltásként hat, a második versszaké lemondó kijelentés. A lírai én nem lehet más, mint a tabernákulum őrzésében kudarcot vallott kerub. Kuklay Antal atya szerint a vers „(F)elidézi a küzdelemünket: felszínre hozni magunkból az elrejtett Istent, hiszen ezt jelenti az angyal név: küldött. De az angyal erőtlen. Isten rejtve marad.”

Bár az első versmondat csupa feszültség és mozgás, a versforma mégis kiegyensúlyozott marad: kilenc és nyolc szótagos jambikus lüktetésű sorok váltogatják egymást. Ez a szabályos rend a második versszak harmadik sorában, a vers utolsó előtti sorában bomlik csak meg, kilenc szótagos helyett tíz szótagos ez a sor. Így kapja meg a főhangsúlyt, hiszen valóban ez az egész vers legfontosabb sora: „az a bizonyos tabernákulum”. Itt neveződik meg az első versszakban a valami névmás alá rejtett dolog, amelyért a küzdelem folyik; „ami miatt, ami miatt” nem drága semmiféle erőfeszítés; aminek értéke mindenki számára magától értetődő és felbecsülhetetlen.

Az Eucharisziát csupa hiány, negatív terek, negatív környezet, negatív jelzők, tagadások, mozdulatlanság, megnevezhetetlenség veszik körül a Pilinszky-versekben. Mintha minden egyes darab a költő küzdelméről tenne tanúságot: hogy mindennek ellenére, mégis felmutassa azt a bizonyos jelenlétet, és cáfolja a világ Istentől való elhagyatottságát.

Éppen erre, a világnak (az embernek) Istentől való elhagyatottságára maga Jézus is rákérdezett földi életében, a

keresztben, az „Istenem, Istenem, miért hagytál el engem?” (Mt 27,46; Mk 15,34) kiáltásban. XVI. Benedek szerint „nem akármilyen elhagyatottság kiáltása ez. Jézus a szenvedő Izrael nagy zsoltárát imádkozza, s így nemcsak Izrael, hanem a világon minden, Isten rejtőzködésétől szenvedő ember egész szorongatottságát magára veszi. Az Isten hiányától gyötrődő világ segélykiáltását elviszi egészen Isten szívébe.” Pilinszky János a művészetével ugyanezt tette. Isten vágyva vágyott jelenlétét s ennek megtapasztalását akarta megmutatni és fölmutatni az Isten hiányától szenvedő világban. „Az egyetemes létvesztés idején a költő dolga, hogy az elveszett, elhomályosult Szentnek nyomára vezessen, vagy ha e nyomokra már maga sem lelne rá, legalább a nyomok nyomait kutassa, legalább a Szentre vonatkozó szomjúságot tárja fel, nevezze néven.”

A program, mely Pilinszky „eucharisztikus” verseiből kirajzolódik, semmit nem veszített érvényéből azóta sem. Az eucharisztikus kongresszus után is megszólít: **nem maradhat rejtve, nem maradhat hó alatt „az a bizonyos tabernákulum.”** A benne rejtőző monstranciában magasra emelhetjük, magasra kell emelnünk azt a bizonyos Jelenlétet.

Hitéleti statisztika

2022-es év a hitéleti statisztika számainak tükrében Plébániánkon a római katolikus hívek száma 3840 fő. Az előző évvel összevetve nézzük először a jellemző adatokat:

	2021	2022
keresztelés:	28 (14 fiú, 14 lány)	42 (17 fiú, 25 lány)
elsőáldozás:	32	23
bérmálás:	7 (4 katekumen)	28 (5 katekumen)
házasságkötés:	10 pár	8 pár
betegek kenete:	87 fő	108 fő
temetés:	42 (17 ffi, 25 nő)	32 (12 ffi, 20 nő)

Kimutatásunk szerint megközelítően negyvenötezer szentáldozás történt ebben az esztendőben. Minden első pénteken, a húsvét és karácsony előtti időszakban részesültek betegek a bűnbánat szentségében, és magukhoz vehették az oltárszentségben az Úr Jézust.

Általános és középiskolai hitoktatás iskolai keretek között történik. Számuk: 269 (tavaly 271 volt). Az óvodások számára az ovis misét kéthetente szombatoként du. 4 órai kezdettel tartjuk meg 20-25 kisgyermekkel és szüleikkel együtt.

Plébániánkon 16 közösség működik. Vannak közösségek, akik a covid után elmaradtak, megszűntek, viszont öröm, hogy újjak is alakultak. Ministránsok száma ebben az évben szépen

gyarapodott, 26 fiatalra, gyermekre számíthatunk hétről-hétre. Főbb ünnepeken a Szalézi templom ministránsai is részt vesznek az asszisztenciában.

Hasonlóan a tavalyi évhez, a vasárnapi 10 órás diákmise utáni teázás továbbra is közkedvelt a gyerekek körében, melyhez továbbra is köszönettel vesszük a segítséget (főzés, mosogatás).

5-10 lány énekel hétről-hétre a vasárnapi 10-es szentmisén a Fülemlő kórusban, melynek folyamatos bővülését új kántorunkkal együtt szorgalmazzuk.

Az idei nyáron szintén megszerveztük a hittanos nyári táborát Balatonra, melyen elsősorban az ifjúsági és családi hittanosok, ill. a Zrínyi Ilona Általános Iskola hittanosai vettek részt.



A közösségépítés a hittanórákon kívül a Ferences Esték (Festék), kirándulások, egynapos összejövetelek, táborok, zárandoklatok (újra volt Frauenkirchbe), és közkedvelt zenei áhítat formájában szerveződik.

Kiemelkedő esemény volt plébániánk életében az idén a Fel-támadási, ill. a Székese gyháznál megtartott Úrnap körmenet (sátorkészítés), ill. a horvát nemzetségi önkormányzattal közösen megrendezett keresztmegáldási ünnepség.



Évek óta fiatal és idősebb házaspárok közreműködésével történik a jegyesoktatás.

Minden nap reggeli és esti dicsőítet imádkozunk a papi zsolozsmából. Hetente hétfőn, szerdán és pénteken szentségimádásra maradunk a templomban a 9-es szentmise után. Rendszeres ima-összejöveteleink: októberi rózsafüzér, májusi litánia, péntekenként Jézus szíve imaóra, nagyböjti keresztút. Az ünnepek alkalmából rendszeresen részesülhetünk áldásban: (pl. családok, apák-, anyák-napi áldás, gépjárművek megáldása, Balázs-áldás.)

A Karitás munkatársai rendszeresen nyújtanak segítséget rászoruló felebarátainknak, külön gyűjtésekkel és a Szent Antal-perselybe elhelyezett adományokból. Zalaco pékség mindennap kenyérral és péksüteménnyel segíti a rászorulókat. Az Egyházmegyei Karitás szervezésében hétfőn és kedden fél 9-től pékárú mellett; gyümölcs és zöldség kiosztására is nyílik lehetőség tavaly december óta.

Plébániánk hívei az orosz-ukrán háború miatt a kollégiumban elszállásolt menekült családok életének támogatásában is részt vállaltak.

Hirdetések

Január 2-án (holnap) egész napos Szentségimádást tartunk templomunkban.

Január 5-ig az esti szentmisék elmaradnak. Január 6-án, Vízkereszt, Urunk megjelenésének parancsolt ünnepe. A szentmiséket hétköznapi rend szerint mutatjuk be.

Január 7-én, szombaton délután 4 órakor lesz ovis mise, melyre szeretettel várjuk a kisgyermekes családokat.

Év-eleji házszentelésre lehet jelentkezni a sekrestyében és az irodában.

A Plébániánkon februárban induló **jegyes-oktatásra** az irodában, ill. a plébánia honlapján keresztül **jelentkezhetünk.**

A **Fülemlő kórus** mellett zenekart is szeretnénk a szentmiséken megszólaltatni. Ezért kérjük azokat, akik szívesen zenélnének templomunkban, hogy jelentkezzenek **január hónapban** kántorunknál, Németh Gyuláné Edinánál vagy hitoktatónknál, Kinga néninél. Az első próba január utolsó vasárnapján a 10 órai szentmise után lesz.

Az idei évre a szentmise előjegyzési naplóban még sok **szabad hely van.** Bátorítjuk a testvéreket, hogy akár élő, akár elhunyt szeretteikért, betegekért, bajban lévőkért ajánljanak fel szentmiseáldozatot. Szentmiséket az irodában lehet írni.

MINDEN KEDVES TESTVÉRÜNKNEK A JÓISTENTŐL ÁLDOTT, BOLDOG ÚJ ÉVET KÍVÁNUNK!